



GALERIE
ALBERTA
PANE

MARIE DENIS
Portfolio and CV

GALERIE
ALBERTA
PANE

MARIE DENIS

Born in 1972 in Ardèche, France.
Lives and works in Paris, France.

The work of Marie Denis centres first and foremost on an object and how it may potentially be reinvented. Marie Denis' work also focuses on botanical principles. Her installations and sculptures are designed from raw materials and other objects diverted from their typical anchors in culture. She likes to circumvent the rules to realise her visions, and her work is a harmony between the universal and the everyday.

Her work is sculptural: the reigns of Nature are its Ariadne's thread. A vegetable path that "kaleidoscopes" the idea of Nature, its beauty and its fragility.

After studying at Lyon ENBA, Marie Denis completed a residency at Villa Medici in Rome in 1999.

A selection of her recent group and solo shows includes: *Nos Natures*, an exhibition realised in collaboration with filmmaker Vladimir Vatsev, Galerie Alberta Pane, Paris, France (2023-2024); *Renée ou la nature des choses*, solo show at Maison de Chateaubriand, Châtenay-Malabry, France (2023-2024); *French Touch*, site-specific installation, Domaine de Chamarande, Essonne, France (2023); *Métaphores sportives, de l'art et du sport !*, Musée Labenche, Chapelle Saint-Libéral, Brive, France (2022); *Les Extatiques - promenade artistique*, group show curated by David Moinard at Jardins de La Seine Musicale, Île Seguin, Boulogne-Billancourt, France (2022); *De Rerum Natura*, group show

curated by Mara Sartore, at Navy Officer's Club, Venice, Italy (2022); *Les Ombres*, solo show at Le Ravitaillement, Gavrav-sur-Sienne, France (2021); *Alma Herbarium*, Galerie Alberta Pane, Paris, France (2021); the group show *Métamorphoses du Quotidien* curated by Pauline Lisowski at Maison des Arts Plastiques Rosa Bonheur, Chevilly-Larue, France (2020); *Le Saule qui Chante*, Parc Vansteenkiste, Roncq, France (2019); *L'Été Photographique de Lecture*, Centre d'Art et de Photographie de Lecture, France (2019); *Nature des Profondeurs*, solo show at Alberta Pane Paris (2018); *L'Impermanence* at the Fernet-Branca Foundation, Alsace, France (2018); *De Fils ou de Fibres* at CAC de Meymac (2018); *Le Désir* at Alberta Pane Gallery in Venice (2017); *L'Herbier de Curiosités* at Centre d'Art et de Nature, Chaumont sur Loire, France (2017); *Comme une Fleur* at Centre Culturel Aragon, Oyonnax, France (2017); *Dans le Royaume de l'Eau, la Brodeuse d'Eau*, in Bodenbug, Germany (2017); in 2016 she exhibited *L'Herbier Noir* at Galerie Alberta Pane Paris and participated in some collective shows such as *Paysages Sublimés* in Clamart, X Biennale de Gonesse (France).

Moreover, she won national and international prizes and scholarships, such as FNAGP (2015), DRAC Ile de France (2011 and 2005) and the above-mentioned residency program at Villa Medici, in Rome.

GALERIE
ALBERTA
PANE

MARIE DENIS

Née en 1972 en Ardèche, France.
Vit et travaille à Paris, France.

Le travail de Marie Denis est avant tout centré sur l'objet et la manière dont celui-ci peut être réinventé. Sa démarche s'articule également autour de principes botaniques. Ses installations et sculptures sont conçues à partir de matériaux bruts et d'autres objets détournés de leurs ancrages culturels habituels. Marie Denis aime contourner les règles pour réaliser ses visions, et son travail est une harmonie entre l'universel et le quotidien.

Son œuvre est sculpturale : les règnes de la nature sont son fil d'Ariane. Un parcours végétal qui "kaléidoscope" l'idée de Nature, de sa beauté et de sa fragilité.

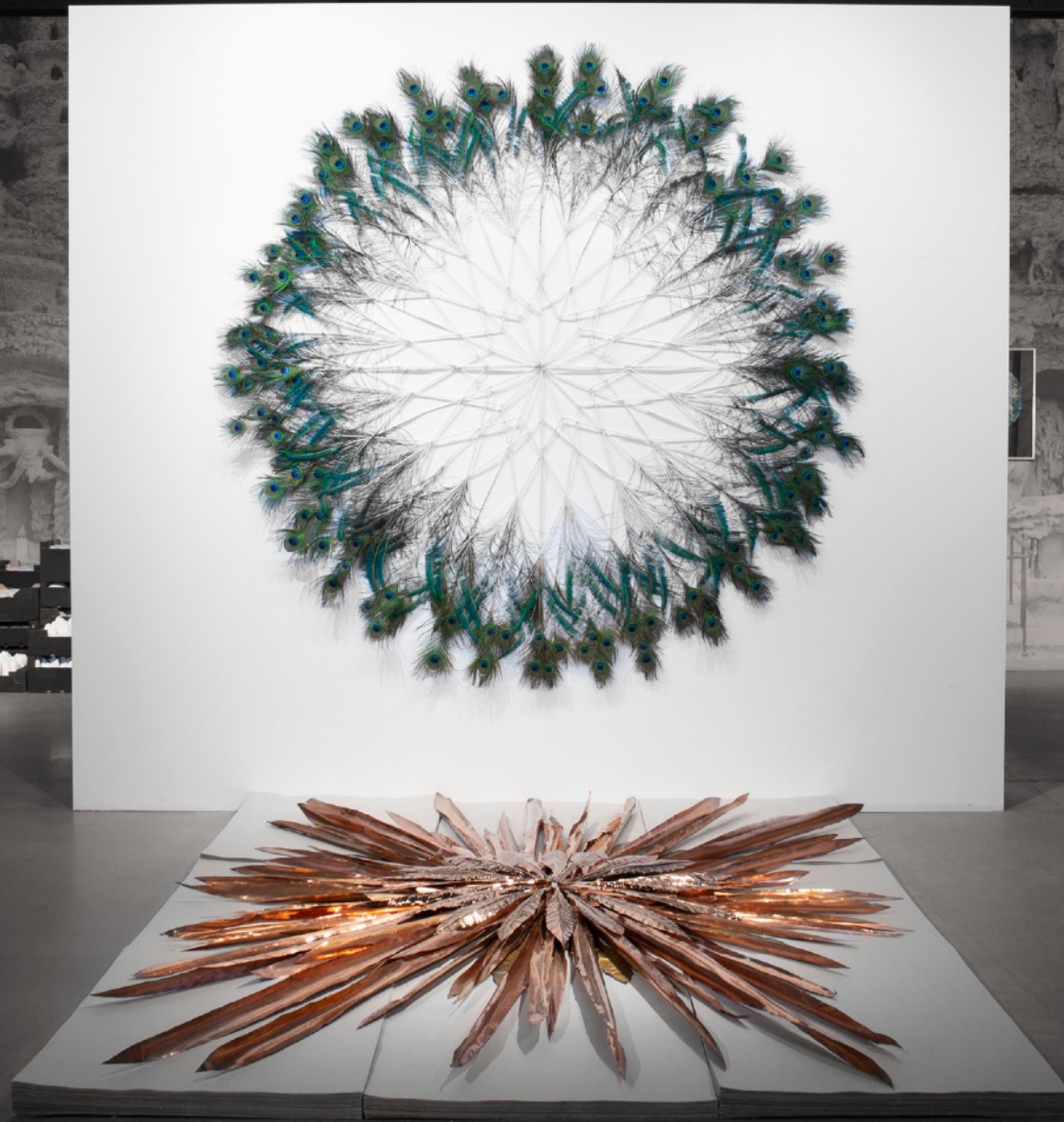
Après ses études à l'ENBA de Lyon, Marie Denis a été en résidence à la Villa Médicis à Rome en 1999.

Parmi ses récentes expositions collectives et individuelles on compte : *Nos Natures*, une exposition réalisée en collaboration avec le cinéaste Vladimir Vatsév, à la Galerie Alberta Pane, Paris, France (2023-2024); *Renée ou la nature des choses*, une exposition personnelle d'un an à la Maison de Chateaubriand, Châtenay-Malabry, France (2023-2024); *French Touch*, la réactivation de l'oeuvre in situ pour le Domaine de Chamarande, Essonne, France (2023); l'exposition collective *Les Extatiques - promenade artistique*, commissariat : David Moinard, Jardins de La Seine Musicale, Île Seguin, Boulogne-Billancourt, France

(2022); l'exposition collective *De Rerum Natura*, commissariat : Mara Sartore, Navy Officer's Club, Venise, Italie (2022); *Les Ombres*, exposition personnelle au centre d'art Le Ravitaillement, Gavray-sur-Sienne, France (2021); *Alma Herbarium*, Galerie Alberta Pane, Paris, France (2021); *Métamorphoses du Quotidien* sous la direction de Pauline Lisowski à la Maison des Arts Plastiques Rosa Bonheur, Chevilly-Larue, France (2020); *Le Saule qui Chante* au Parc Vansteenkiste Roncq, France (2019); *L'Été Photographique de Lecture* au Centre d'Art et de Photographie de Lecture, France (2019); *Nature des Profondeurs*, exposition personnelle à la Galerie Alberta Pane à Paris (2018); *L'Impermanence* à la Fondation Fernet-Branca, Alsace, France (2018); *De Fils ou de Fibres* au CAC de Meymac (2018) ; *Le Désir* à la Galerie Alberta Pane à Venise (2017) ; *L'Herbier de Curiosités* au Centre d'Art et de Nature, Chaumont sur Loire, France (2017) ; *Comme une Fleur* au Centre Culturel Aragon, Oyonnax, France (2017); *Dans le Royaume de l'Eau, la Brodeuse d'Eau*, à Bodenbourg, Allemagne (2017); en 2016, elle a exposé *L'Herbier Noir* à la Galerie Alberta Pane Paris et a participé à quelques expositions collectives telles que *Paysages Sublimés* à Clamart, Xe Biennale de Gonesse (France).

En outre, elle a remporté des prix et des bourses nationales et internationales, comme la FNAGP (2015), la DRAC Ile de France (2011 et 2005) et le programme de résidence à la Villa Médicis, à Rome.

GALERIE
ALBERTA
PANE



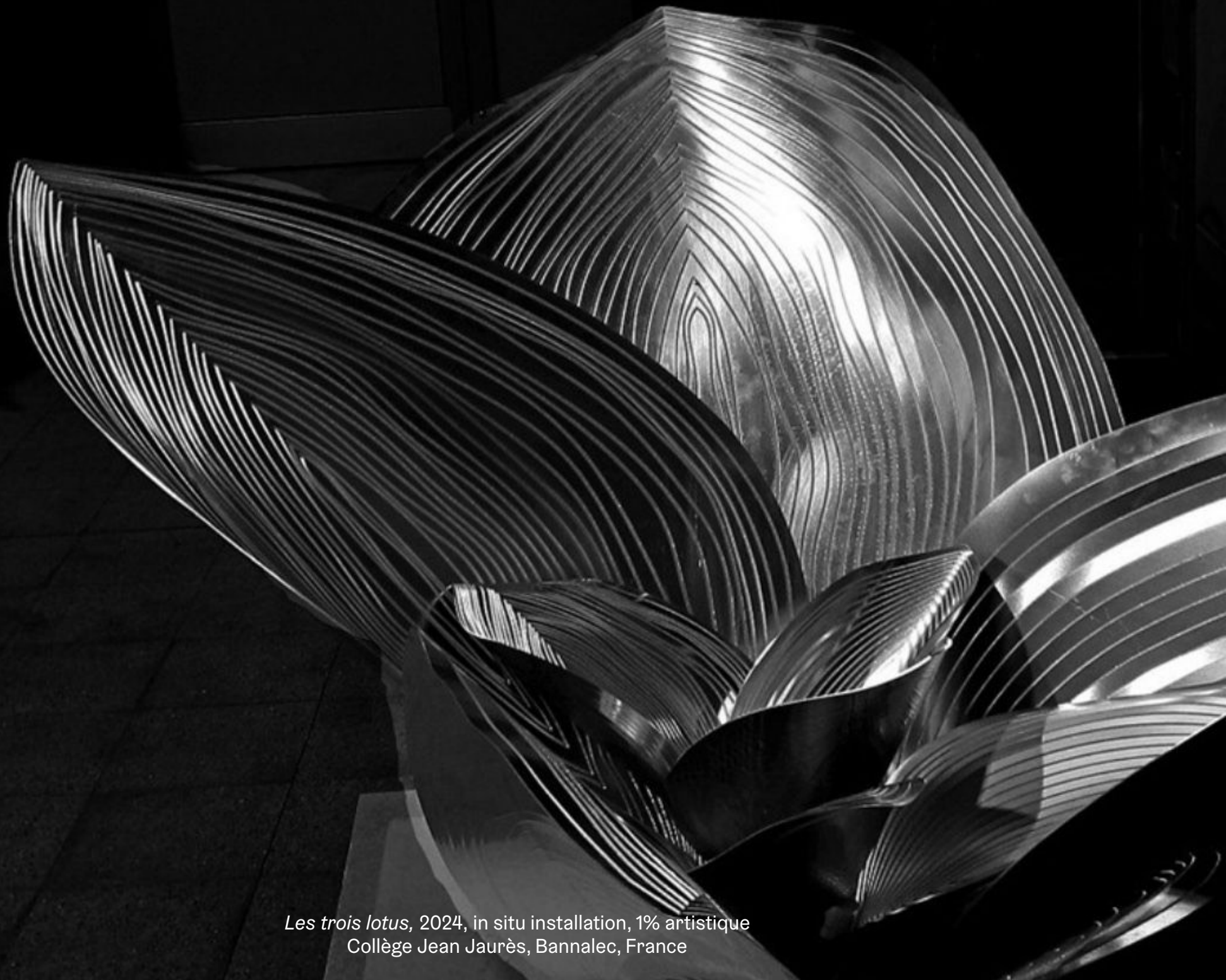
D'eux, solo show, 2024-2025
Villa Alicius - Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



D'eux, solo show, 2024-2025
Villa Alicius - Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



*Les trois lotus, 2024, in situ installation, 1% artistique
Collège Jean Jaurès, Bannalec, France*

GALERIE
ALBERTA
PANE



Nos Natures, 2023-2024, an exhibition with Vladimir Vatsev
Alberta Pane Gallery, Paris, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



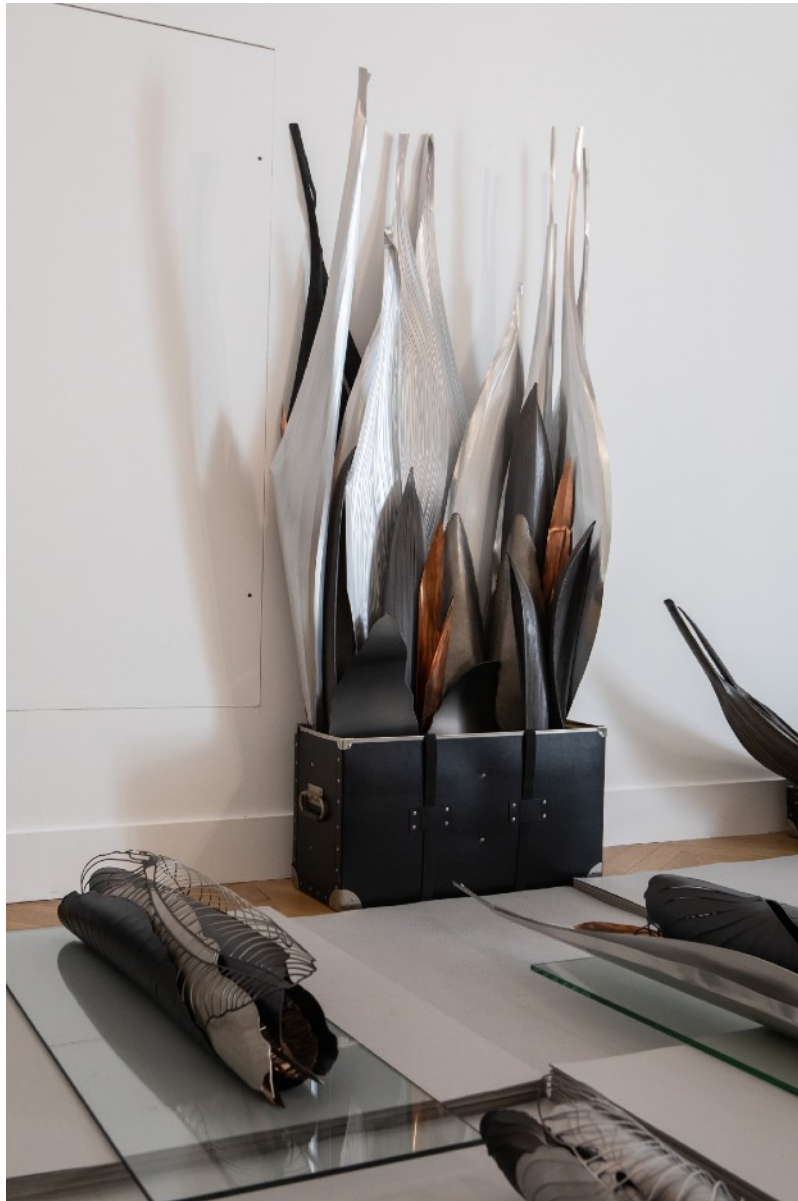
Nos Natures, 2023-2024, an exhibition with Vladimir Vatsev
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Renée ou la nature des choses, solo show, 2023-2024
Maison de Chateaubriand, Châtenay-Malabry, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Renée ou la nature des choses, solo show, 2023-2024
Maison de Chateaubriand, Châtenay-Malabry, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



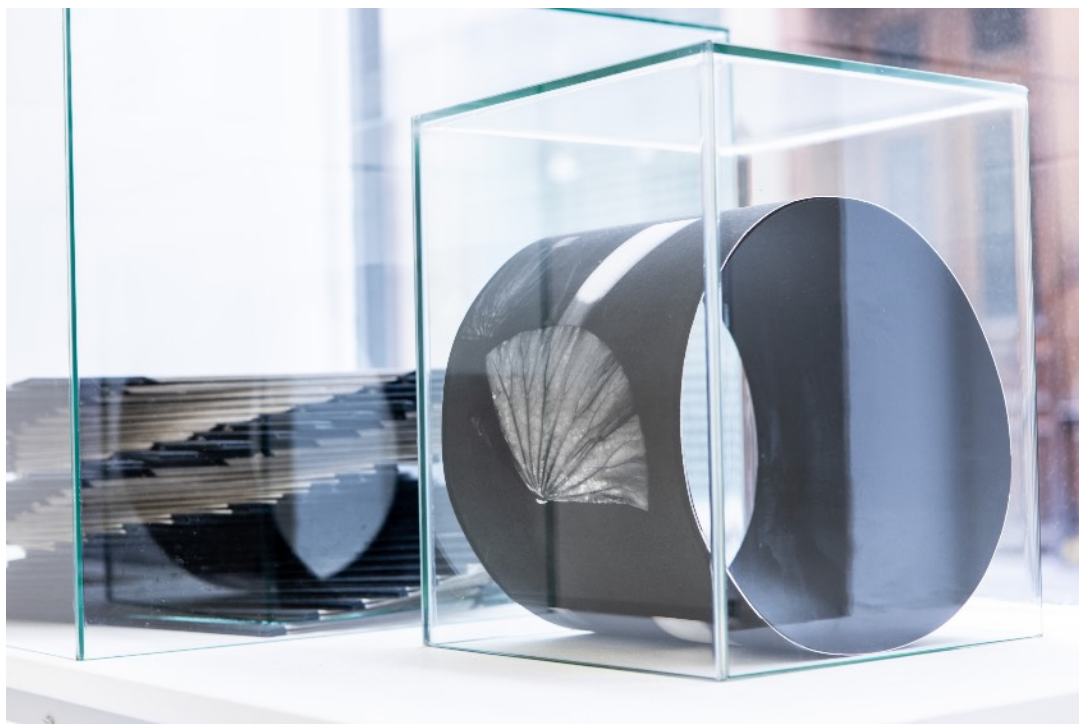
Renée ou la nature des choses, solo show, 2023-2024
Maison de Chateaubriand, Châtenay-Malabry, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



French Touch, in situ installation, Domaine départemental de Chamarande, Essonne, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Moi-même (faute de mieux), group show, 2023
Alberta Pane Gallery, Paris, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



Sentir le monde, solo show, 2022
H2M - Espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Sentir le monde, solo show, 2022
H2M - Espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



De Rerum Natura, solo show, 2022
Venice Meeting Point, Navy Officer's Club, Venice, Italy



GALERIE
ALBERTA
PANE



De Rerum Natura, solo show, 2022
Venice Meeting Point, Navy Officer's Club, Venice, Italy



Les Extatiques - promenade artistique, 2022
Curator: David Moinard
Jardins de La Seine Musicale, Île Seguin, Boulogne-Billancourt, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Alma Herbarium, solo show, 2021
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Alma Herbarium, solo show, 2021
Alberta Pane Gallery, Paris, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



Alma Herbarium, solo show, 2021
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE

Imprese, group show, 2020
Alberta Pane Gallery, Venice, Italy

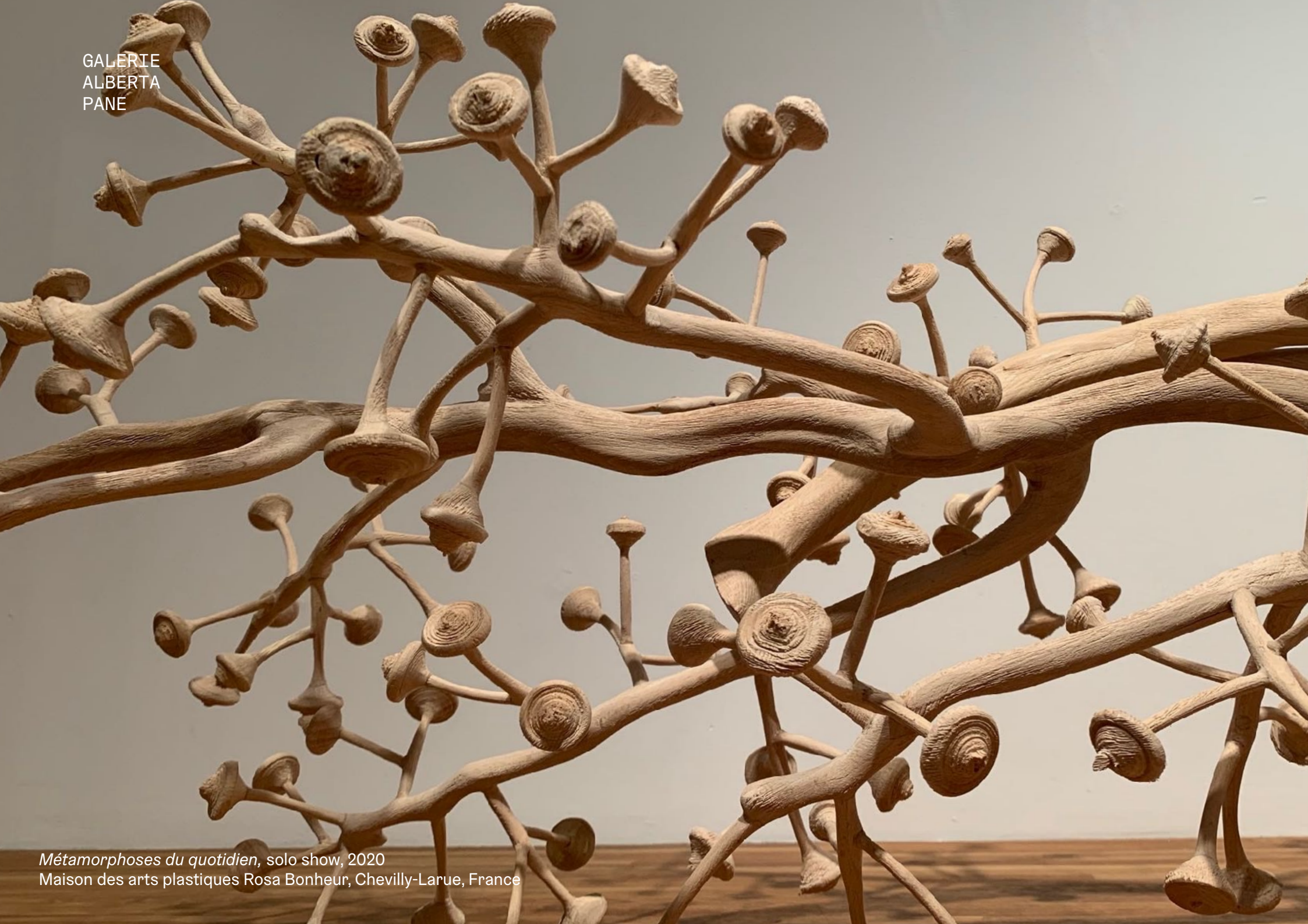


GALERIE
ALBERTA
PANE



Imprese, group show, 2020
Alberta Pane Gallery, Venice, Italy

GALERIE
ALBERTA
PANE



Métamorphoses du quotidien, solo show, 2020
Maison des arts plastiques Rosa Bonheur, Chevilly-Larue, France



Métamorphoses du quotidien, solo show, 2020
Maison des arts plastiques Rosa Bonheur, Chevilly-Larue, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Traces du végétal, solo show 2019
Maison des arts, Antony, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Traces du végétal, solo show, 2019
Maison des arts, Antony, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



10 x 100 - Fabbrica d'Arte Contemporanea, group show, 2019
Giovanardi Spa, Concorezzo (MB), Italy

GALERIE
ALBERTA
PANE

10 x 100 - Fabbrica d'Arte Contemporanea, group show, 2019
Giovanardi Spa, Concorezzo (MB), Italy



GALERIE
ALBERTA
PANE



L'Été photographique de Lecture, solo show, 2019
Centre d'art et de photographie de Lecture,
Lecture, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



L'Été photographique de Lectoure, solo show, 2019
Centre d'art et de photographie de Lectoure, Lectoure, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Le saule qui chante, 2019
Parc Vansteenkiste, Roncq, France
In the context of Eldorado – Gardens, Lille

GALERIE
ALBERTA
PANE



La forêt des esprits, 2018
Plateforme, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



La forêt des esprits, 2018
Plateforme, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



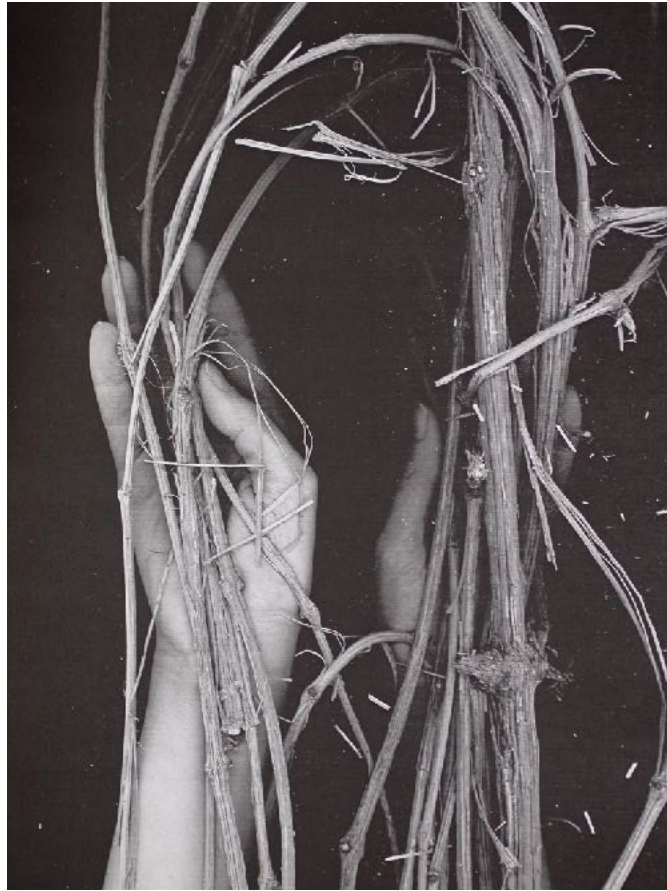
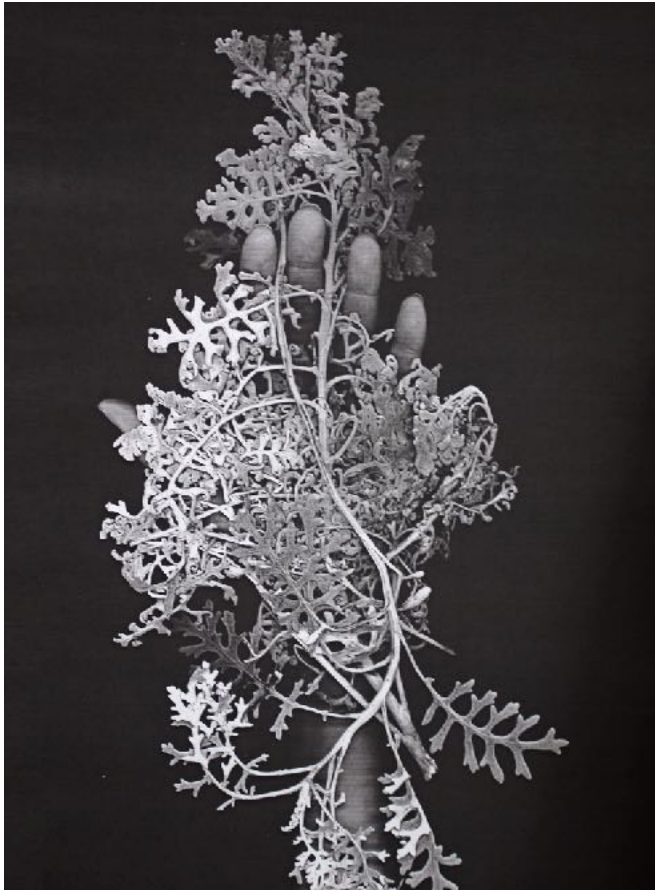
Nature des profondeurs, solo show, 2018
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE

Nature des profondeurs, solo show, 2018
Alberta Pane Gallery, Paris, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



Nature des profondeurs, solo show, 2018
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



L'impermanence, solo show, 2018
Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



L'impermanence, solo show, 2018
Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France

GALERIE
ALBERTA
PANE

L'impermanence, solo show, 2018
Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



Herbier de curiosités, solo show, 2017
Domaine de Chaumont-sur-Loire, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Herbier de curiosités, solo show, 2017
Domaine de Chaumont-sur-Loire, France

GALERIE
ALBERTA
PANE

Herbier de curiosités, solo show, 2017
Domaine de Chaumont-sur-Loire, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Herbier de curiosités, solo show, 2017
Domaine de Chaumont-sur-Loire, France



GALERIE
ALBERTA
PANE

DIORAMA, 2016

Group show with Hicham Berrada, Marie
Denis, Chourouk Hriech, Mirka Lugosi,
Bertrand Planes, Anne-Laure Sacriste
and Ludovic Sauvage curated by
Madeleine Mathé.
CAC Clamart, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



DIORAMA, 2016
Group show with Hicham Berrada, Marie
Denis, Chourouk Hriech, Mirka Lugosi,
Bertrand Planes, Anne-Laure Sacriste and
Ludovic Sauvage curated by Madeleine Mathé.
CAC Clamart, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



L'Herbier Noir, solo show, 2016
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



L'Herbier Noir, solo show, 2016
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE

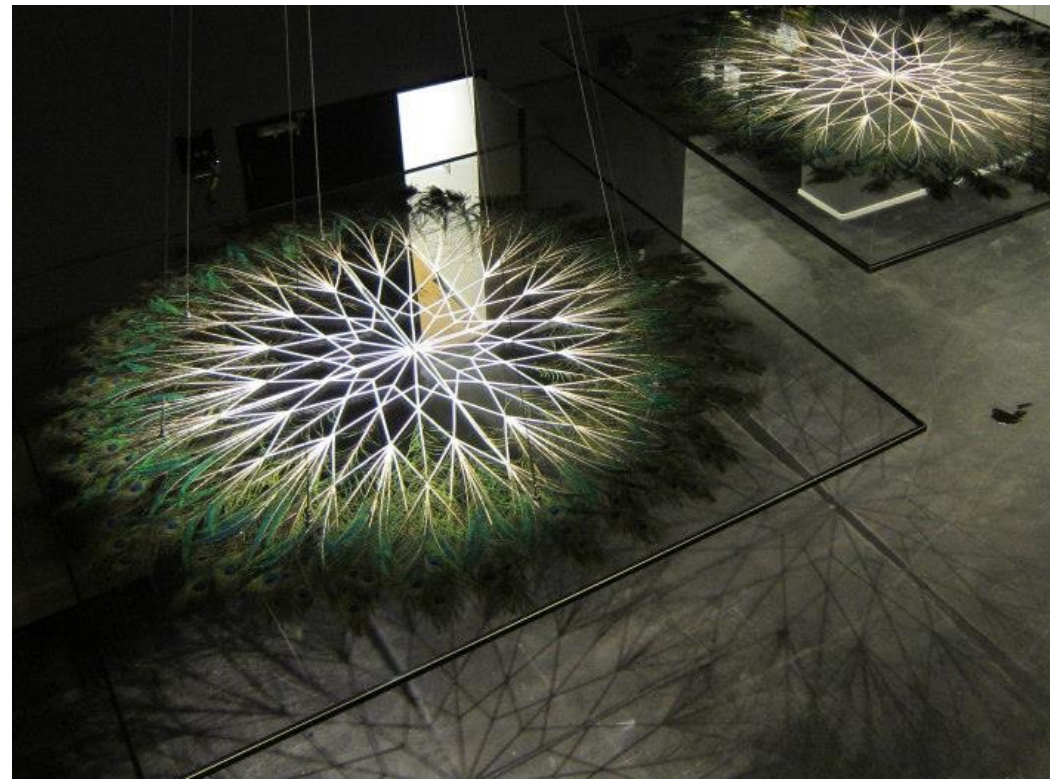


L'Herbier Noir, solo show, 2016
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Madame Rêve, 2014
French Embassy, Jakarta, Indonesia



GALERIE
ALBERTA
PANE



Lucy, solo show, 2013
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Lucy, solo show, 2013
Alberta Pane Gallery, Paris, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



Lucy, solo show, 2013
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Dunaire, 2012
Ville de Nantes, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Dunaire, 2012
Ville de Nantes, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



Les yeux derrière la tête, solo show, 2011
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Les yeux derrière la tête, solo show, 2011
Alberta Pane Gallery, Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Twist à Cocody, 2010
Jardin de Plantes, Nantes, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Twist à Cocody, 2010
Jardin de Plantes, Nantes, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



La main paysage, 2010
Installation
Gardens International Festival, Domaine de Chaumont-sur-Loire, France

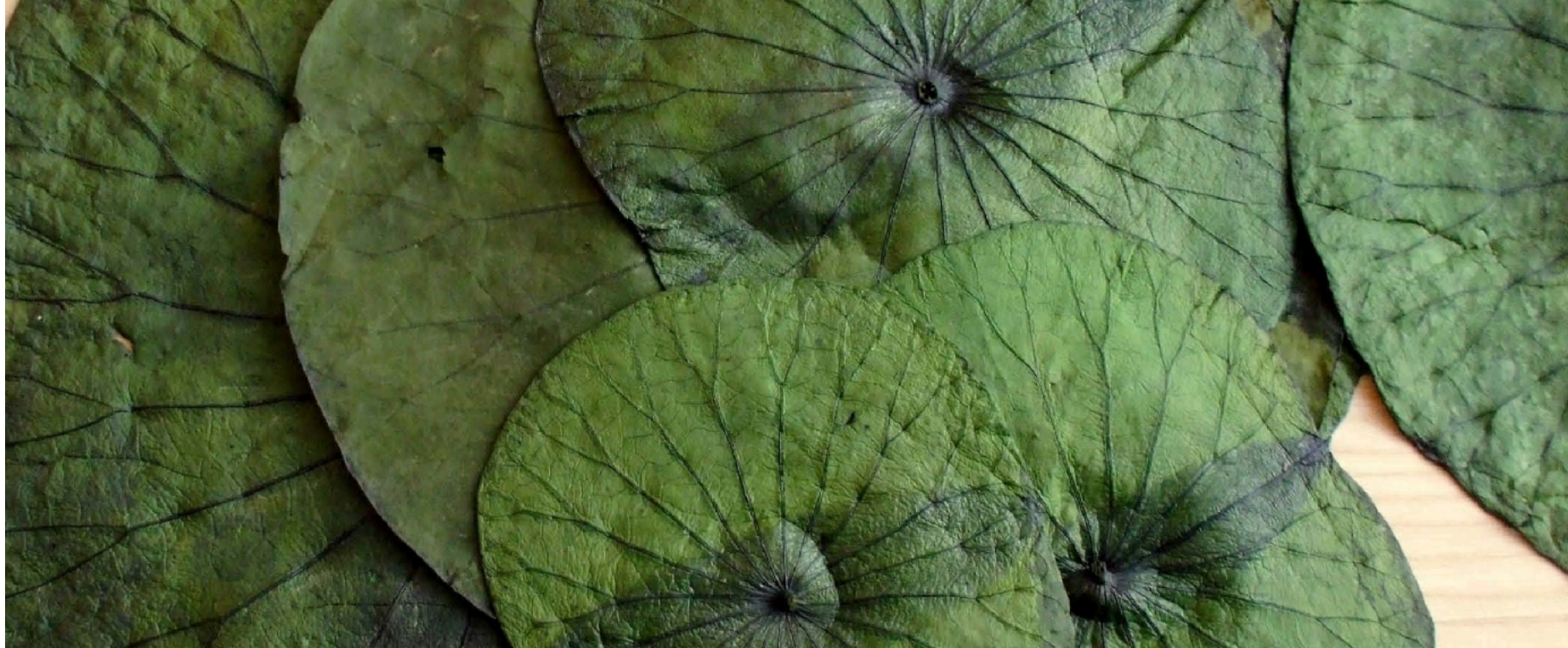
GALERIE
ALBERTA
PANE



La main paysage, 2010
installation
Gardens International Festival, Domaine de Chaumont-sur-Loire, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



Madame Rêve, 2014
French Embassy, Jakarta, Indonesia



GALERIE
ALBERTA
PANE

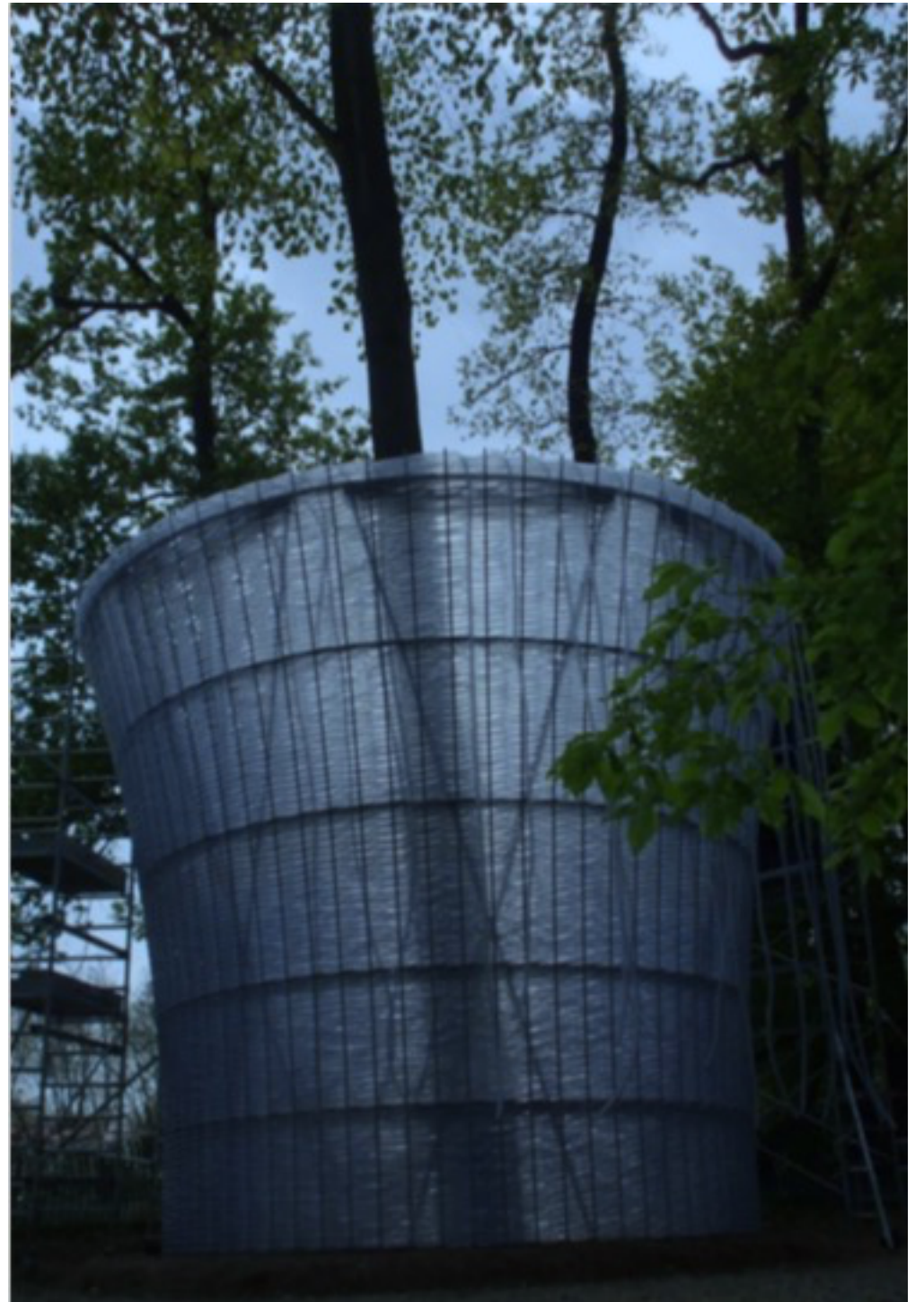


Le corps Paysage II, 2009
performance
Maison des Arts de Malakoff, Malakoff, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Le Bonzaï d'Elisabeth, 2009, sculpture, Parc du Domaine de Madame Elisabeth, Versailles, France (Purchased by CG des Yvelines), project manager: Jean- Marc Barroso

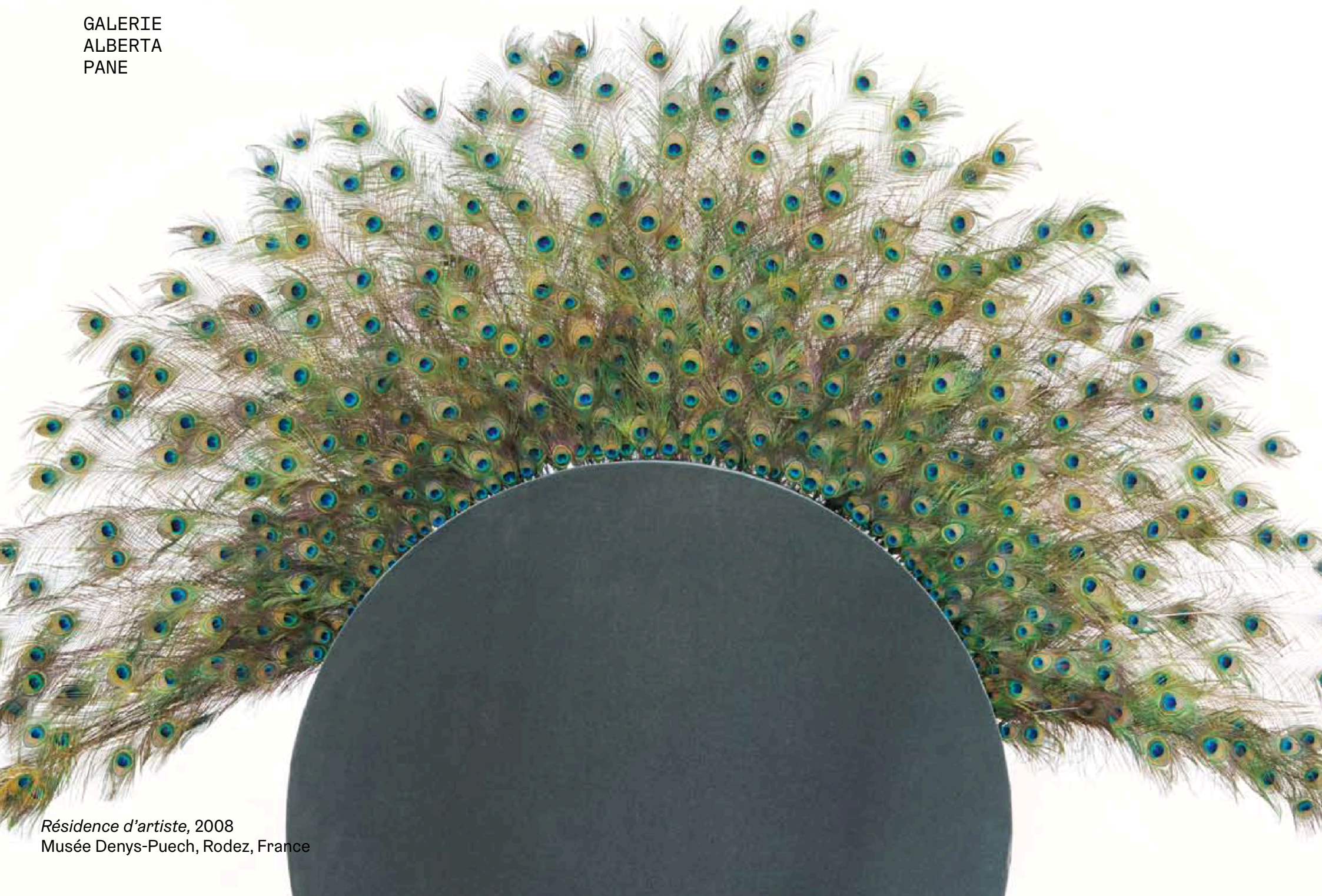


GALERIE
ALBERTA
PANE



Résidence d'artiste, 2008
Musée Denys-Puech, Rodez, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Résidence d'artiste, 2008
Musée Denys-Puech, Rodez, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



Résidence d'artiste, 2008
Musée Denys-Puech, Rodez, France



GALERIE
ALBERTA
PANE



I giardini di Marzo, 2008
Patio de la Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert,
Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



I giardini di Marzo, 2008
Patio de la Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert,
Paris, France

GALERIE
ALBERTA
PANE



La Psyché, 2006
Biennale de Gonesse, France



GALERIE
ALBERTA
PANE

MARIE DENIS

Born in 1972 in Ardèche, France.
Lives and works in Paris, France.

SOLO SHOW

2024

D'eux, curated by Frédéric Legros, Villa Alicius - Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives, France

2023

Nos Natures, with Vladimir Vatsev, Galerie Alberta Pane, Paris, France
Renée ou la nature des choses, Maison de Chateaubriand, Châtenay-Malabry, France

2021

Les Ombres, Le Ravitaillement, lieu d'art et de pratiques rurales, Gavray-sur-Sienne, France
Alma Herbarium, Galerie Alberta Pane, Paris, France

2019

Le Saule qui chante, Parc Vansteenkiste, Roncq, France

2018

Nature des profondeurs, Galerie Alberta Pane, Paris, France
Le Tour du monde des illusions: l'herbier du monde, École d'art(s), Fresnes, France

2017

L'Herbier de Curiosités, Centre d'Art et de Nature, Chaumont sur Loire, France

2016

L'Herbier Noir, Galerie Alberta Pane, Paris, France

2015

Secret garden, exposition en chambre(s), Brussels, Belgium
L'Installation éphémère, Galerie Kamila Régent, Saignon, France

2014

Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Journées européennes du patrimoine, Hôtel du ministre, Quai d'Orsay, Paris, France

2013

Un Jardin, Plot Hr, Rouen, France
Lucy, Galerie Alberta Pane, Paris, France
YIA ArtFair (Young International Artists), Galerie Alberta Pane, Lille, France
La Forêt de l'art contemporain, site-specific artwork, Forêts des landes de Gascogne, France

2012

Quelle histoire?! Selection FRAC Midi-Pyrénées, Château de Foix, Foix, France

2011

Azul, Carte blanche aux Musées Gadagne, Lyon, France
Les yeux derrière la tête, Galerie Alberta Pane, Paris, France
Nature, invited by Point Commun, Cran Gevrier, France

GALERIE
ALBERTA
PANE

2010

Cinérama, Windows of the Galeries Lafayette, invited by Parc de la Villette, Paris, France

Les Curiosités, Galerie Alberta Pane, Paris, France

La main paysage, Festival International des Jardins, Chaumont-sur-Loire, France

Twist à Cocody, Orangerie du Jardin des Plantes, Nantes, France

Alice & Clara, site-specific installation, association Art Dans la Nature, Bouaix and Vouzan, France

2009

If, Solo show "interstice", CIAP, Vassivière, France

Alexandra ou le papier amoureux, Cairn Digne les bains, with Gassendi Museum, France

I giardini di marzo, curated by: A. Voltz, Patio Foundation, La Maison Rouge, Paris, France

2008

Denys-Denis, Denys Puech Museum, Rodez, France Les projets rêvés, Galerie d'O, Montpellier, France

2006

La sirène du Mississippi, coordination: The Center of Contemporary Creation, Tours, France

Vitamine C, Orangerie du château du centre artistique de Chamarande, France

2005

La porte ouverte à toutes les fenêtres, Cultural French Center, Cambodge

Résidence Mixar, exhibition Parcours-promenade, Orléans, France

2002

Toujours en forme!, Cité internationale des arts, Paris, France

1997

Migrateurs, ARC, Museum of Modern Art, curated by: H-U. Obrist, France

GROUP SHOWS (selection)

2024

Illustres illustrés, Maison de quartier Théodore Monod, Guyancourt, France

Et nous passons avec lui, Circuit des 24h, Le Mans, France

...kollagiert – auch ohne Leim, Kunstverein Bad Salzdetfurth, Bad Salzdetfurth, Germany

Effervescences au Château du Rivau, Château du Rivau, Lémeré, France

2023

Mémoires justes, curated by William Gourdin, Château de Lacaze, Lacaze, France

Moi-même (faute de mieux), Galerie Alberta Pane, Paris, France

2022

Métaphores sportives, de l'art et du sport, curated by Caroline Bissière and Jean-Paul Blanchet, Musée Labenche, Chapelle Saint-Libéral, Brive, France

Campagne-Première, second edition, Revonnas, France

Les Extatiques - promenade artistique, curated by David Moinard, Les Extatiques 2022, Paris, France

Sentir le monde, H2M - Espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, France

GALERIE
ALBERTA
PANE

De Rerum Natura, curated by Mara Sartore, Venice Meeting Point, Navy Officer's Club, Venice, Italy

De l'arbre au labyrinthe, curated by Véronique Gay Rosier, Médiathèque de Tarentaise, Saint Étienne, France

Le Jardin, miroir du Monde, Château du Riveau, Lémeré, France

2021

Non c'è + nessun Virgilio a guidarci nell'inferno, curated by Martina Cavallarin with Antonio Caruso, Opendream Art, Treviso, Italy

A Bartleby, Alberta Pane Gallery, Venice

Le temps du végétal, curated by Pauline Lisowski, Botanic Garden of Nancy, France

2020

Imprese, curated by Martina Cavallarin, Alberta Pane Gallery, Venice, Italy

Métamorphoses du quotidien, Curated by Pauline Lisowski Maison des arts plastiques Rosa Bonheur, Chevilly-Larue, France

10 ans d'artistes : 2009-2019, Château-musée, Tournon-sur-Rhône, France

Le goût de l'Art - l'art du goût, Château du Rivau, Lémeré, France

Traces du végétal, Maison des arts, Antony, France

2019

10x100 - Fabbrica d'Arte Contemporanea, Giovanardi Spa, Concorezzo (MB), Italy

L'Été photographique de Lecture, Centre d'art et de photographie de Lecture, Lecture, France

(Re)végétaliser, Espace d'art Chaillioux, Fresnes, France

Willow chimes-fountain, garden -installation, Vanstenkiste parc, Roncq, France

2018

La forêt des esprits, Plateform, Paris, France

De fils ou de fibres, CAC de Meymac, Meymac, France

Notre paysage, Musée des Vans, Les Vans, France Particules, Atelier (L'), Nantes, France

Simulation, Les Magasins Généraux, Pantin, France

L'impermanence, Fondation Fernet-Branca, Alsace, France

Pasta Utopia, Galerie Papillon, Paris, France

Se souvenir des belles choses, Collection Frac de Pays de la Loire, Médiathèque Intercommunale de Derval, France

2017

Comme une fleur, Centre Culturel Aragon, Oyonnax, France

Le retable Haïku, Multiple Art Days (MAD), invited by : M. Mercier, La Maison Rouge, Paris, France

Foto-foot, curated by: F. Doury, Marseille, France Sonnant et Trébuchant, Villefranche de Rouergue, France

Le désir, Galerie Alberta Pane, Venice, Italy

Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France

Dans le royaume de l'eau, la brodeuse d'eau, video, Kunstverein bad salzdefurth e.v, Bodenbug, Germany

Comme une fleur, Centre Culturel Aragon, Salle miklos, Oyonnax, FranceCoop club, invited by Mathieu Mercier, France

2016

Paysages sublimés, Centre d'art contemporain Chanot, Clamart, France *Entrare nell' opera*, curated by Daniele Capra, Galleria

Massimodeluca, Mestre (Venice), Italy

X Biennale de Gonesse, France

Flower Power, Galerie de multiples, Paris, France

2015

Choices, Collectors Week-end, Palais des Ét. des Beaux-Arts, curated by A. Pacquement, Paris, France

Jardins d'hiver, La Graineterie, Houilles, France

SLACK ! Deux-Caps Art Festival, Artists installations 16 km de

GALERIE
ALBERTA
PANE

balades insolites, 36 km de côte Contresens - Dissidence – Tolérance,
une sélection d'œuvres des Abattoirs – Frac Midi-Pyrénées
Résidence duo/Atelier-Refuge Marie DENIS & Nathalie PRALLY, Ardèche,
France
Studio à l'invitation de Kamila Régent - nappe brodée in progress -
"caresses" COOP CLUB continue!

2014

Artissima, Turin, Italy

Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Journées européennes du
patrimoine, Hôtel du ministre, Quai d'Orsay, Paris, France

Blanche ou l'oubli, curated by: L. Bismuth, Galerie Alberta Pane, Paris,
France

Commissariat pour un arbre #5, on a proposal from Mathieu Mercier,
Fyé, France

Les esthétiques d'un monde désenchanté, Abbaye St André, Center for
Contemporary Art, Meymac, France

Paysages rêvés ou Le Rêve est une seconde vie, Parcours
Contemporain, Fontenay-le-Comte, France

Festival a-part, Drapeaux d'Artistes, Baux-de-Provence, France
Paysages, Château de Vogüé, France

Le sport dans l'Art, Oyonnax, France

Ausstellung >drawn – gezeichnet – dessin<, Kunstverein Bad
Salzdetfurth, Shlosshof Bodenburg, Germany

2013

Commissariat pour un arbre #4, on a proposal from Mathieu Mercier,
Bordeaux, France

Gestiftet – geschenkt – geliehen, Shlosshof Bodenburg, Germany

Artists Angels, auction for the ONG "Des villages et des hommes",
Christie's Paris, France

Enfance 3, curated by: J. Le Goff, Maison de la culture du Havre, France

La forêt de l'art contemporain, site specific installation, Forêts des

Landes de Gascogne, France

Summa Art Fair, with Galerie Alberta Pane, Madrid, Spain
2012

Le jour d'avant, Domaine départemental de la Garenne -Lemot, FRAC
des Pays de la Loire, France

La nuit des Musées; Rob Pruitt's Flea Market, Monnaie de Paris,
Paris, France

Drawing Now, with Galerie Alberta Pane, Carrousel du Louvre, Paris,
France

Une mouche dans la tête. Art contemporain et poétiques naturalistes,
Domaine de la Garenne Lemot, Clisson, France

Commissariat pour un arbre #1, on a proposal from Mathieu Mercier,
Village royal, Paris, France

La forêt dans la ville et au musée, Lanchelevici Museum, La Louvière,
Belgium

Quelle Histoire?!, Regional Contemporary Art Collection, Midi-
Pyrénées, Château des Comtes de Foix (Ariège), France

2011

Du bois à l'œuvre, curator: Aude Zieseniss de Thuin, Jardin de Hauvel,
Calvados, France

Banc public, banc public, Cneai, Chatou, France

2010

Shcontemporary, with Galerie Alberta Pane, Shanghai, China

Figure Libre, curated by: M. Deparis & I. Lebaupain, Guyancourt,
France

Bee Natural, Maison Guerlain, Paris, France
Hortus Medicus, Kunstverein Bad Salzdetfurth, Shlosshof Bodenburg,
Germany

Casanova forever, FRAC Languedoc-Roussillon, France

One Shot! Football & Art Contemporain, curated by: P-O. Rollin, B.P.S.
22, Charleroi, Belgium

Filles du Rhône, Duo with Nathalie Prally, Château de Tournon, France

GALERIE
ALBERTA
PANE

2009

Mesure du désordre, Center for Contemporary Art Le Parvis, Ibos, France
Dispersion, Mac/Val, Vitry-sur-Seine, France
Drinking with ... /// Apéritif/visite d'atelier, w/ Art Process, Brigitte Zieger/ Marie Denis, Paris, France
S x S dans R, exhibition Artskool-galerie Jeune création, curated by: A. Pasternak (with E. Régent), la Générale en Manufacture, Sèvres, France
Luxury Sustainable Fair, Palais de Tokyo, Paris, France

2008

Carnets d'inspirations, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris, France
Bambino London, Affordable Art Fair, Paris, France
Les Environnementales, Biennial, parc de Tecomah, Jouy-en-Josas, France
Vamos a la playa, Parcours Contemporain, Fontenay-le-Comte, France
Saperlipopette, Domaine d'O, Montpellier, France

2007

Inclinaison III, CIAP de Vassivière, France
Art3, Place St. Sulpice, exhibition with M. Couturier, Paris, France
Dans ces eaux-là, Domaine du Château d'Avignon, France

2006

Prix Altadis 2006-07, MK2 Bibliothèque, Paris, France
The Same, Performance with Barthélemy Toguon during his solo show, La magie du souffle, FRAC Paca, France
Biennale de Gonesse, France
Art 3, Place St. Sulpice, Paris, France
Lieux-dits, specific work, Art'C, Maubec (Nord-Isère), France
Pelouses autorisées, Parc de la Villette, Paris, France

2005

Laissez parler les fleurs, Galerie de Multiples, Paris, France

2004

Sportivement vôtre, Domaine Départemental de Chamarande, France
Nature, Paysage, Environnement, Station de métro Madeleine, IESA, Paris, France
Nuit Blanche, video Plus près de toi, Paris, France
Rencontre A3, Paris, France

2003

ciel ouvert, Ateliers des Arques, France
IMPARK, Parc Olympique, Munich, Germany
Nouvelles acquisitions, Les Abattoirs, Toulouse, France

2002

La Folie, Villa Médicis, Rome, Italy
Les lieux révélés, Biennial, Château de Blain, France
Nuits blanches, Paris (with Pascale Berthelot), France
PAC&CO, CCC, Tours, France

2001

Vacances à la Gloriette, Parc de la Gloriette, Tours, France
Ateliers portes ouvertes, La Caserne, Pontoise, France

2000

BIG Torino, Biennial of Turin, Italy
Artistes de résidence, Center for Contemporary Art, Château des Adhémar, Montélimar, France
Prodige, Fondation Paul Ricard, Paris, France

1999

Artistes en résidence, CNAC, Grenoble, Le Magasin, France
La Mémoire, Villa Médicis, Rome, Italy
Biennale dei giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo, Rome, Italy

GALERIE
ALBERTA
PANE

1998

Jeux de genres, Espace Electra, FMAC de la Ville de Paris, France

1997

Histoires de voir, Fondation Cartier et Mécénat Aquitaine, Château Siran, Margaux, France

Des histoires en formes, CNAC, Grenoble, Le Magasin, France

1996

Faire-Zien, Brussels, Belgium

PUBLIC INSTALLATIONS

2024

Les trois lotus, 1% artistique for the Jean Jaurès School, Bannalec, France

2023

French Touch, Terrain de foot à la française, Domaine départemental de Chamarande, Essonne, France

2014

1% artistique for the French Diplomatic Campus, Jakarta, Indonesia

2012

1% artistique for the Aimé Césaire School, Ile de Nantes, France

2009

Le Bonzaï d'Elisabeth, sculpture, Parc du Domaine de Madame Elisabeth, Versailles, France (Purchased by CG des Yvelines), project manager: Jean- Marc Barroso

PUBLICATIONS

NewCurating - Interview - Marie Denis - n01 - Alexis Zacchi 2016

Leo Lecci, catalogue for the exhibition Lucy, De Ferrari editions, 2014

Artwork for the collection of Madame L, in collaboration with Kamila Régent Azul, carte de vœux, ville de Lyon, France, 2011

Filles du Rhône, exhibition diary, 2010

Echelle 1.3, le Pac Bô, 2010

Feuilles en fax, edited during the exhibition "Alexandra ou la papier amoureux", text by M. Gentet, 2009

Denys-Denis, Denys-Puech Museum, Rodez, les éditions du Rouergue, text by S. Emonet, December 2008

Aéroneige, DVD, residency Mixar, Orléans, May 2006

Som Okun Shran (1000 mercis), CCF de Phnom Phen, Cambodge September Marie Denis, Ateliers des Arques, December 2003

Comunque Bella, Marie Denis, Rome, 1999

Résidences d'artistes dans le Trièves, tiré à part du CNAC, text by Hans- Ulrich Obrist, Le Magasin, Grenoble, 1999

GROUP PUBLICATIONS

2016

Portfolio in "Faire Part" N°34/35 dedicated to GIL JOUANARD,

GALERIE
ALBERTA
PANE

January Contribution for the retrospective book of Hans-OISEAU
Kalkmann Dans le chaos, la main qui ordonne

2015

"Jardins singuliers / Unique Gardens", Summer 2015, Author: Sophie Barbaux, Editions ICI Interface (Paris) & Liaoning Science and Technology Publishing House, Chine 320 pages - two versions : french/english & chinese/english "Les Carnets du paysage" n° 26 - Inventer des Plantes, "Art et Foot", Palette Editions

2014

Inventer des plantes, les carnets du Paysage n°26, Editions Acte Sud - ENS du Paysage "Art et Foot", Palette Editions

2011

Cartographies, les carnets du Paysage n°20, Editions Acte Sud - ENS

2010

Objets urbains, vivre la ville autrement, Sophie Barbaux, éditions ICI interface

2008

Artist's edition after the solo show La sirène du Mississippi with CCC, Tours, France, Spring 2008
Collaboration: Hermitage selon Chave, les petits cahiers intempestifs du vin and issus dedicated to La Madonna del parto de Piero della Francesca, Les cahiers intempestifs Editions, January 2008

1998

L'hédonisme, in "Les Cahiers intempestifs", Saint-Étienne, France
Spécial jardin, in "Les Cahiers intempestifs", Saint-Étienne, France

CATALOGUES AND PRESS

2024

"L'herbier dans l'art contemporain : écouter 'ce que disent les plantes'", by Pauline Lisowski, Carbo, 6 March 2024

2021

« Alma Herbarium, un cabinet graphique de plantes herborisées", par Pauline Lisowski, Daily Art Fair, 28 June 2021

2018

"Entretiens », Revue Point Contemporain n°10, september-october-november 2018

2017

"Les abrégés de nature de Marie Denis", by Virginie Huet, Connaissance des arts - Hors série : Art & Nature
Le désir, exhibition catalogue, Alberta Pane Editions, Venice, Italy

2015

"Portrait dans le 13 du Mois", news magazine, by Mathieu Génon LE JOURNAL DES ARTS n°433 / 10 to 23 April 2015

2014

"La forêt de l'art contemporain », Confluences Editions A-part, Exhibition catalogue
Fine Arts magazine, "Galerie Alberta Pane, quand la mémoire travaille les artistes"

2012

Catalogues for the exhibition "Promenons-nous dans les bois", Lenchelevici Museum "Une mouche dans la tête Domaine" de la Garenne Lemot Artists magazine, portfolio

GALERIE
ALBERTA
PANE

2010

« L'univers enchanteur de Marie Deni »s, Nouvelles Clés, Olivia de Smedt, June 2010 Portfolio, Revue Platonique, May 2010

One Shot! Football & Art Contemporain, March 2010

"Salut l'artiste" Isabelle Maison Rouge, Le Cavalier Bleu Edition Revue Ateliers d'art n°89

Casanova For Ever, Edition Dilecta FRAC Languedoc Roussillon Guerlain

"Bee Natural", catalogue

Ecosystèmes (Biodiversité & Art Contemporain, publications of University of Provenne) Revue 303, la revue culturelle des pays de la Loire, n°110/2010

2009

Les Cahiers de la création contemporaine, CNAP, text by R.Brunel
Dispersions, Summer 2009 MAC/VL

Cover and double page in Le journal des Compagnons du Devoir Denys/
Denis, Rodez, exhibition catalogue

Ils s'exposent pour la vie, Artificilia, texts by Caroline Haligon & Matthieu Cénac
Parcours des arts, Vers de multiples dimensions, March 2009
Multiprise, courant artistique en Midi Pyrénées, text by Magali Gentet,
December 2009

2008

« Qu'est-ce que la sculpture aujourd'hui », Hors-Série Beaux-arts
Magazine, Parcours des arts Editions

Artiste par Nature, June 2008

2007

Art 3, "Les artistes cassent la baraque », June 2007

Dans ces eaux- là, Actes Sud Editions, Château du domaine d'Avignon
Urban connexion, domaine départemental de Chamarande, France,
Summer 2007

Nuancier tutti-frutti, with CNEAI, Chatou, France, Spring 2007

2006

Art multiple, espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, texts by L.
Arnaud Cascade de farine, Camille de Singly, revue urbanisme n°347

2004

"Sportivement vôtre », Domaine départemental de Chamarande,
France

2003

Trophées EDF 2003.

Livret Nuits blanches, with la Caserne, Pontoise, France

2001

La folie de la Villa Médicis, publication by C. Parisi, text: S. Jaulmes,
Biblioteca d'Arte contemporanea editions

2000

Prodige, Espace Paul Ricard, texts and curated by: R. Fleck

1999

Ming/Schoelkopff/Denis, Résidences d'artistes dans le Trièves,
CNAC,

Grenoble, France Histoires de voir, Fondation Cartier & Mécénat
Aquitaine, France

Rome, C. Brice, C. Moatti, M. & M. Sanfilippo, Paris, Citadelles e
Mazenod Arti Visive, Castelvechhi Arte Editions, Rome, Italy

Ville, Mémoire, Jardin, catalogue de la trilogie, Villa Médicis, texts by
H-U. Obrist, C. Christov-Bakargiev and L. Bossé

1997

Des histoires en formes, texts by M. Lindmann

GALERIE
ALBERTA
PANE

COLLECTIONS

2016 - FNAGP, Artothèque du Lot, France

2014 - Nomias Foundation, Rome, Italie

2013 - Arthotèque départementale de l'Ardèche, France

2010 - Domaine du Parc de Madame Elisabeth, Versailles
FMAC, Paris, France

2008 - Domaine Départemental de Chamarande, France

2007 - Domaine Départemental de Chamarande, France

2006 - CNAP - Fonds national d'arts plastiques

2003 - Les Abattoirs, Musée-Frac Occitanie Toulouse

1997 - FRAC Pays de la Loire

RESIDENCIES

2019

10x100 - Fabbrica d'Arte Contemporanea, Giovanardi Spa, Concorezzo
(MB), Italy

2015

Marie DENIS Nathalie PRALLY residence duo, Atelier-Refuge Le Labo, St
Mélany (Ardèche), France

2014/2015

Residency for "Jardin d'hiver", La Graineterie, Houilles, France

2013

La portée, La Forêt d'Art Contemporain, Aerial du Saucissé de Sabres,
France

2010

Echelle 1.3, association ADN, "Alice" & "Clara" deux oeuvres pour Bouex
et Vouzan, Charentes, France

2009

Residency, CAIRN avec le Musée Gassendi, Digne-les-Bains, France

2008

Residency and solo show, Galerie d'O, Montpellier, France

Residency and solo show, Musée Denys Puech, Rodez, France

2007

Residency, Espace de l'art concret, Donation Gottfried Honegger,
Mouans-Sartoux Residence, Chambre avec vue, Aout 2007, Saignon en
Lubéron avec Kamila Regent & Pierre Jaccaud

2005

Residency Mixar, Orléans, France

2003

Les Ateliers des Arques, France

1998

Residence, Trièves, exhibition at CNAC - Le Magasin, with Yan Pei Ming
and Jean-Louis Schoellkopf

GALERIE
ALBERTA
PANE

WORKSHOPS

Invitation by ENSAD of Paris, 2012/2013

Invitation by Pierre Guislain, for the years 2005-2006 at the École Supérieure d'Art et de Design du Havre, Le Havre, France

Several workshops at ENSAD of Paris and in many art schools: Tours, Mulhouse, Grenoble, Tourcoing, Beaune, Beauvais

EDUCATION

1998-1999

Villa Médicis (Académie de France à Rome), Italie

1991-1996

Beaux Arts de Lyon, Lyon, France